

LA RENTRÉE LITTÉRAIRE

BY ANNIE HUET

présentée par Annie Huet & Frédéric Maragnani

LIBRAIRIE ÉPHÉMÈRE À L'ISSUE DE LA PRÉSENTATION

je. 17 sep. 2026 - 19h

Halle aux grains

Littérature. 1h30



EN PARTENARIAT AVEC



©Caroline Gasch



NOUVEAU CHAPITRE AH ! / GROUPE LE TRIANGLE / NOVOTEL BLOIS
CAISSE DES DÉPÔTS - MÉCÉNAT / 3 MARCHANDS TRAITEUR
CULTURE COM' / VAND B BLOIS & ST-GERVAIS-LA-FORÊT / RESSOURCES
ST-LUB' MAÎTRE D'ŒUVRE / GUERRA HABITAT / OCTAVO
BIOCOOP BLOIS / BIMP - LDLC



2 place Jean Jaurès, 41000 Blois
T. 02 54 90 44 00
halleauxgrains.com



LA RENTRÉE LITTÉRAIRE

Présentée par Annie Huet & Frédéric Maragnani

AVEC

François Dolléans, professeur de français et de théâtre

Marianne Le Morvan, chercheuse en histoire de l'art, commissaire de l'exposition

Berthe Veil à Paris au Musée de l'Orangerie

Hélène Renard, responsable du salon du Livre des Rendez-vous de l'Histoire

Salomé Jolivet, libraire jeunesse

Béatrice Davin, psychologue, metteuse en scène

Arthur Dreyfus, auteur et comédien

ET LE GROUPE SOL Y SOMBRA

Marie-Christine Thiercelin, voix / **Éric Plaisant**, guitare / **Nadjib Guemoura**, basse

LA LITTÉRATURE ENTRE EN SCÈNE !

La Rentrée littéraire by Annie Huet revient sur le plateau de la Scène nationale après une première édition très remarquée. Conçue comme une soirée-spectacle, son initiatrice, Annie Huet, passionnée de livres et de littérature nous confie ses émotions et propose à ses invité-es de nous raconter, sur fond musical, leurs lectures marquantes et d'en divulguer quelques extraits...

Si vous souhaitez recevoir la lettre d'information de Annie Huet concernant les rencontres et lectures qu'elle propose et anime, et réserver vos places, inscrivez-vous sur : anniehuet.nouveauchapitre@gmail.com

RETROUVEZ ANNIE HUET PENDANT LES RENDEZ-VOUS DE L'HISTOIRE

Rencontre littéraire avec Véronique de Bure pour son roman «*Le Roman de Sophie*» (Albin Michel)

Lundi 5 octobre 2026 . 18h30 > 19h45 . Hôtel de ville de Blois

Lecture : *Si c'est un homme* de Primo Levi

Mercredi 7 octobre 2026 . 19h > 20h . Bibliothèque Abbé-Grégoire de Blois, Espace adultes

Lecture (dès 5 ans) : *Vingt mille lieux sous les mers* de Laure Grandbesançon (Les Arènes)

Samedi 10 octobre 2026 . 17h > 17h40 . Médiathèque Maurice Genevoix de Blois

OUVRAGES PRÉSENTÉS

De l'autre côté du lac de Sylvain Prudhomme (MINUIT)
Amphibienne de Emmelene Landon (ÉDITIONS DU SOUS-SOL)

François Dolléans présente **Pourquoi les juifs n'aiment pas les antisémites**
de Jean-Claude Grumbert (SEUIL)

Vivre sans bonheur et n'en point dépérir de Véronique Ovaldé (FLAMMARION)
Le petit cosmonaute de Franck Courtès (JULLIARD)

Marianne Le Morvan présente **Requiem pour l'amour**
de Ferdinand Von Saar (CHRISTIAN DE BARTILLAT)

Baignade surveillée de Laura Kasischke (GALLIMARD)
La Méthode de David Djaïz (STOCK) **! 1^{er} roman !**

Hélène Renard présente **JE** de Lilia Hassaine (GALLIMARD)

Laure Grandbesançon présente en vidéo **Vingt mille lieues sous les mers**
et Les trois mousquetaires (LES ARÈNES FRANCE INTER - JEUNESSE)

Le Roman de Sophie de Véronique de Bure (ALBIN-MICHEL)
La dernière des Wilberforce de Julia Kerninon (L'ICONOCLASTE ROMAN)

Salomé Jolivet-Lauro présente **Jessy Cat L'île des licornes**
de Guillaume Bianco (LITTLE URBAN)

Hantise de Jean-Philippe Toussaint (MINUIT)
Des idées d'incendie de Angélique Villeneuve (PHÉBUS)

Béatrice Davin présente **Nous aussi** de Anne Godard (ACTES SUD)

L'Adolescence du perroquet de Amélie Nothomb (ALBIN MICHEL)

Frédéric Maragnani et Arthur Dreyfus présentent **La Punition** de Arthur Dreyfus (P.O.L)

Le Palais de François-Henri Désérable (GALLIMARD)
Mordre l'orage de Isabelle Pandazopoulos (ACTES SUD)

quelques titres en bonus...

L'audition de Katie Kitamura (STOCK) / **Eugénie sous les bombes** de Anne Percin (BUCHET-CHASTEL) / **C'était ça ou mourir** de Thélyson Orelie (GRASSET) **! 1^{er} roman !** / **Choses que je croyais perdues** de Clémentine Mélois (GALLIMARD) / **Abdallah superstar** de Iman Ahmed (ACTES SUD) **! 1^{er} roman !** / **Le Palais des étés** de Pierre Adrian (GALLIMARD) / **L'architecte de Notre-Dame** de Aurélien Bellanger (ACTES SUD) / **Congés payés** de Tiffany Tavernier (SABINE WESPIESER) / **La Vie brute** de Joy Sorman (FLAMMARION) / **Paradisi Gloria** de Élise Lespade (LE CERCLE OUVERT) / **Bonne figure** de Simon Chevrier (LES INTRANQUILLES) / **Que ta bouche me couvre de baisers** de Antoine Vigne (CHRISTIAN BOURGOIS) / **Cet été, il neige** de Pauline de Vergnette (LE PANSEUR) / **Une histoire d'amours** de Serge Joncourt (ALBIN MICHEL) / **Faire la peau** de Louise Chennevière (P.O.L) / **Le Fabuleux Piano** de Sonia Deviller (ROBERT LAFFONT)

LES GRANDES ILLUSIONS

ARTHUR DREYFUS, LAURENT CHARPENTIER /
THÉÂTRE O

Jeudi 1^{er} octobre | 19 h

Vendredi 2 octobre | 20 h

Théâtre Nicolas Peskine

~~~~~  
Bord-plateau à l'issue de la représentation du 1<sup>er</sup> octobre  
~~~~~



FAMILLE, DÉSIR ET MENSONGES ORDINAIRES.

Un fils revient dîner chez sa mère. Écrivain, homosexuel, il arrive avec une annonce inattendue : il veut épouser une femme. Provocation, tentative de réparation, besoin d'être enfin entendu ? Dans cette première pièce, Arthur Dreyfus transforme ce repas de famille en duel intime, où l'amour maternel, les non-dits et les blessures anciennes remontent à la surface.