

3 PLUMES

SAISON 25.26

LE CLAN DES SONGES

jeu. 23 avr. 18h. Beauce-la-Romaine

sam. 25 avr. 16h. St-Julien-sur-Cher

mar. 28 avr. 14h15* & 18h. Blois (espace Rosa-Parks)

mer. 29 avr. 18h. Blois (ALCV)

jeu. 30 avr. 10h & 14h15*. Blois (ALCV)

*séances scolaires

Marionnette . 35 min

©Jean-Pierre Montagné



Ils soutiennent la programmation et l'éducation artistique et culturelle de la Scène nationale



NOUVEAU CHAPITRE AH ! / GROUPE LE TRIANGLE / NOVOTEL BLOIS
CAISSE DES DÉPÔTS - MÉCÉNAT / 3 MARCHANDS TRAITEUR
CULTURE COM' / V AND B BLOIS & ST-GERVAIS-LA-FORÊT / RESSOURCES
ST-LUB' MAÎTRE D'ŒUVRE / GUERRA HABITAT / OCTAVO
BIOCOOP BLOIS & ST-GERVAIS-LA-FORÊT / BIMP - LDLC / CRÉDIT MUTUEL



2 place Jean Jaurès, 41000 Blois
T. 02 54 90 44 00
halleauxgrains.com



Direction régionale des Affaires Culturelles



Scénario, mise en scène et création des

marionnettes : **Marina Montefusco**

Assistante mise en scène, fabrication :

Magali Esteban

Création et régie lumière : **Erwan Costadau**

Manipulation à 6 mains : **Erwan Costadau,**

Fanny Journaut et **Marina Montefusco** /

Piano, bruitages, percussions, composition :

Tom Faubert / Contrebasse : **Jeremy Kising**

/ Guitare : **Aurélien Vignier** / Vibraphone,

marimba, mastering : **Laurent Marc**

Prise de son, mixage : **Serge Faubert**

Fabrication de la structure et mécanismes

: **Alain Faubert** / Accompagnement

artistique: **Isabelle Ployet** et **Malika Gessin**

/ Création graphique des supports de

communication : **Pascal Pariselle** / Photos

: **Jean-Pierre Montagné** / Direction de

production, régie générale : **Hervé Billerit**

Un grand merci à Choukri, Christine et les enfants de l'IME La maison du sol à Nissan pour leur implication dans ce projet.

«Bienheureux les fêlés car ils laisseront passer la lumière»

Michel Audiard

Marcello ne grandit pas tout à fait comme les autres enfants. Dans son monde farfelu et incompréhensible, il passe son temps à observer émerveillé le vol des plumes d'oiseaux et à ramasser des tas de pierres qu'il empile en défiant les lois de l'équilibre. Marcello a le pouvoir magique d'insuffler vie et légèreté aux objets qui l'entourent.

À la frontière entre le rêve et le cinéma muet, ce spectacle plein de poésie et d'optimisme, nous ouvre une porte discrète vers « ceux qui n'agissent pas comme nous ». Une réflexion toute en subtilité sur la différence qui nous aide à apprécier les talents insoupçonnés cachés en chacun.

Depuis 30 ans, Marina Montefusco développe, avec sa compagnie Le Clan des Songes, un théâtre d'images fortes et oniriques dont les outils privilégiés sont la marionnette et les formes animées. Ses spectacles ont été invités des centaines de fois en France et dans les Festivals du monde entier. Ils participent à la reconnaissance d'une forme théâtrale qui s'ouvre aujourd'hui à tous les champs de la création contemporaine. L'univers expressif du Clan des songes s'adresse en priorité aux jeunes enfants, mais il est apprécié par le public de tous les âges. Depuis janvier 2024 Magali Esteban, fidèle collaboratrice de la Cie depuis dix ans, partage avec Marina la direction artistique.

Production : Cie le Clan des Songes / Coproduction : Le Volcan Scène Nationale du Havre, Festival Marionnettissimo, La Cigalière à Sérignan, MJC de Rodez.

Conventionnement : Ministère de la Culture DRAC Occitanie, Ville de Toulouse, Ville de Sérignan et Ville de Venerque / Soutiens aide à la création :

Région Occitanie, Ville de Toulouse, Conseil Départemental de Haute Garonne.

Les partenaires (résidences et/ou préachat) : Le Volcan Scène Nationale du Havre, Festival Marionnettissimo, La Cigalière à Sérignan, Le Cratère Scène Nationale d'Alès, MJC de Rodez, Odyssud Blagnac, Le Kiwi à Ramonville, Communauté de Communes Grand Sud Tarn et Garonne. À Toulouse : Théâtre Jules Julien, Centre Culturel Bonnefoy.