

LE FIGARO, par Armelle Héliot en juin 2013 (première création)

« Aux Bouffes du Nord, une joyeuse bande, très douée, s'empare de l'opéra d'Henry Purcell, Didon et Enée, pour en faire un moment très original. Le spectacle est d'une folle fantaisie et d'une rigueur musicale grande. Ici, le burlesque n'étouffe jamais l'émotion ni la beauté de l'ouvrage. Ne racontons rien. Ne déflorons rien. On ne peut qu'admirer cette équipe, sa jeunesse insolente, son intelligence, sa bravoure ! La manière dont chacun, ici, tient strictement sa partition délirante et profonde à la fois, est rare. On rit autant que l'on est ému, bouleversé parfois. Allez-y ! »