

# L'ÉTÉ SANS FIN

17, 18 & 19 SEPT. 2021



**HALLE!**

LA HALLE AUX GRAINS.  
SCÈNE NATIONALE DE BLOIS  
[www.halleauxgrains.com](http://www.halleauxgrains.com)  
T. 02 54 90 44 00

# **Un Été sans fin exceptionnel !**

*marqué par la performance d'Olivier Grossetête  
qui nous propose ni plus ni moins de construire  
puis de démolir ensemble une Halle aux grains  
bis sur la place de la République !*

*À côté de ce projet gigantesque, des propositions  
singulières sont à découvrir : La Conquête, un  
théâtre d'objets drôle et surprenant pour parler  
de la colonisation, Les Géantes, un duo de femmes  
pour chanter les héroïnes ordinaires, Les Mijorettes  
pour réhabiliter la Majorette en particulier et les  
femmes en général dans toutes leur splendeur !*

**Ne ratez pas ce rendez-vous joyeux  
et participatif de la rentrée ! ———**



© JEF RABILLON

## Théâtre d'objets

# La Conquête

CIE À / CONCEPTION ET DIRECTION ARTISTIQUE :

NICOLAS ALLINE, DOROTHÉE SAYSOMBAT

AVEC : SIKA GBLONDOUMÉ, DOROTHÉE SAYSOMBAT

### ***Théâtre d'objets pour corps colonisé.***

Depuis toujours le processus est le même : étendre son territoire, soumettre des populations indigènes, s'emparer de leurs ressources, modifier leur culture. Pour sa « tentative d'exploration de la question coloniale », la compagnie transforme le corps en théâtre d'objets, de figurines et de marionnettes.

Une évocation mordante de phénomènes qui ont laissé et laissent encore des traces profondes dans l'histoire de l'humanité.



---

THÉÂTRE NICOLAS PESKINE / 1H

**VENDREDI 17 SEPTEMBRE. 19H / SAMEDI 18 SEPTEMBRE. 12H & 16H**

TARIF UNIQUE : 5€ / HORS ABONNEMENT / PLACEMENT LIBRE



© SERJ PHILOUZ

Chansons

# Les Géantes

DE ET PAR : ELSA CORRE, HÉLÈNE JACQUELOT

**Portraits chantés d'héroïnes ordinaires  
aussi drôles qu'attachantes.**

Et si les portes de l'imaginaire étaient gardées par ces vieilles personnes auxquelles on prête lubies, étrangeté voire simplicité d'esprit ? *Les Géantes* raconte des rencontres avec des femmes remarquables : peintre-ermite aragonaise, collectionneuse de poupées recluse dans les Monts d'Arrée ou femme-panthère... Toutes promènent dans le monde un autre monde, qui n'est qu'à elles. Les deux chanteuses nous y introduisent en récits et en chansons, en basque, en breton ou en français, en s'accompagnant d'objets trouvés, sacs plastiques qui bruissent, journal qu'on déchire, jouets, tout un orchestre modeste et ingénieux, car, vraiment, la réalité est bien plus que ce qu'elle semble être.

---

HALLE AUX GRAINS / 1H10

**VENDREDI 17 & SAMEDI 18 SEPTEMBRE. 20H30**

TARIF UNIQUE : 5€ / HORS ABONNEMENT



© PASCALE ADNET

## Théâtre de rue

# Les Mijorettes, le retour de bâton

DE ET PAR : EMMANUELLE CARTRON, VIRGINIE CLENET,  
MARYLOU COUVREUR-DELAITRE, CAMILLE FRIBOULET,  
ANNA LEPLEY, TISSIA MONTEBAULT

**Chorégraphies déjantées en musique  
et tableaux théâtralisés pimentés.**

Robes rouges, shakos blancs, sourires d'acier et mentons hauts, elles ont fière allure. Un chariot sono en guise de fanfare et sous la direction surprenante mais évidemment éclairée de leur « Capichef », elles sont prêtes pour répandre « *jouissance populaire* » et harmonie municipale. Attention cependant à ne pas les « *prendre pour des quiches* » : si les Mijorettes disent oui à l'uniforme, elles disent non à l'uniformité et la servitude du quotidien. Satire burlesque et lancer de bâton sont leur chemin vers la liberté.

---

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE / 45MIN

**SAMEDI 18 SEPTEMBRE. 18H / DIMANCHE 19 SEPTEMBRE. 15H**

GRATUIT – ACCÈS LIBRE



© DR

Performance

# **Construction monumentale, participative en carton de la halle aux grains**

DE ET PAR OLIVIER GROSSETÊTE

***Et si nous bâtissions, tous ensemble, la Halle aux grains ?***

En une journée, voici la ville dotée d'un nouveau monument. Comme dans la comptine, cette (imposante) maison est en carton, construite sans autres ressources que des boîtes vides, du scotch d'emballage, un plan et une organisation fournis par l'artiste et l'énergie collective. Cela se déroule en deux étapes : 300 bénévoles préparent le chantier qui, le jour J, mobilise toutes les bonnes volontés. Une approche utopique mais stimulante de l'urbanisme et de l'architecture. Après tout, la ville n'est-elle pas à tout le monde ? Et puis, quand on a bien profité de cette addition au paysage, on casse tout, tous ensemble et joyeusement. Et on recommence ?

---

PARVIS DE LA HALLE AUX GRAINS

**CONSTRUCTION : SAMEDI 18 SEPTEMBRE. 10H > 18H**

**DÉ-CONSTRUCTION : DIMANCHE 19 SEPTEMBRE. 16H**

GRATUIT – ACCÈS LIBRE

# **Construction monumentale**

## **LES ATELIERS**

### **Les constructions monumentales participatives en cartons**

sont des rendez-vous donnés à la population pour bâtir ensemble une architecture insolite, un rêve de gamin, une performance collective. Le public est invité à assembler des boîtes de carton vides pour édifier un bâtiment sans grue ni machine, uniquement avec l'énergie humaine et la force des bras. Éphémères par nature, leurs fins sont aussi des moments de fête et de joie !

## **Pour construire la Halle aux grains en carton, nous avons besoin de vous !**

Aidez-nous à relever le défi en participant aux ateliers préparatoires pour confectionner les pièces spécifiques et pré-assembler les éléments remarquables : toiture, arches, corniches, balcons, etc...

### **6 ATELIERS PRÉ-FABRICATION**

HALLE AUX GRAINS / + 9 ANS (ENFANTS ACCOMPAGNÉS PAR UN ADULTE) / GRATUIT SUR INSCRIPTION

**MARDI 14 SEPTEMBRE. 9H > 12H30**

**MERCREDI 15 SEPTEMBRE. 9H30 > 13H OU 14H > 17H30 OU 18H30 > 21H30**

**JEUDI 16 SEPTEMBRE. 14H > 17H OU 18H > 21H30**

### **CONSTRUCTION :**

**SAMEDI 18 SEPTEMBRE. 10H > 18H / PARVIS DE LA HAG**

Rendez-vous sur le parvis à partir de 10h pour construire ensemble la structure tout au long de la journée. Venez quand vous voulez entre 10h & 18h et restez le temps qu'il vous plaira !

### **DÉ-CONSTRUCTION :**

**DIMANCHE 19 SEPTEMBRE. 16H / PARVIS DE LA HAG**

Retrouvons-nous dimanche après-midi pour démolir cette structure éphémère dans la joie et la bonne humeur.

---

**RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :**

**WWW.HALLEAUXGRAINS.COM / 02 54 90 44 00**

# L'ÉTÉ SANS FIN

17, 18 & 19  
SEPTEMBRE 2021

## Calendrier

VEN. 17 SEPT. <b>LA CONQUÊTE</b>	TNP	19H
VEN. 17 SEPT. <b>LES GÉANTES</b>	HEM	20H30
SAM. 18 SEPT. <b>CONSTRUCTION MONUMENTALE</b>	PARVIS DE LA HAG	DE 10H À 18H
SAM. 18 SEPT. <b>LA CONQUÊTE</b>	TNP	12H & 16H
SAM. 18 SEPT. <b>LES MIJORETTES...</b>	PL. DE LA RÉPUBLIQUE	18H
SAM. 18 SEPT. <b>LES GÉANTES</b>	HEM	20H30
DIM. 19 SEPT. <b>LES MIJORETTES...</b>	PL. RÉPUBLIQUE	15H
DIM. 19 SEPT. <b>CONSTRUCTION MONUMENTALE</b>	PARVIS DE LA HAG	16H

### LES LIEUX DU FESTIVAL :

#### HALLE AUX GRAINS SCÈNE NATIONALE

2 place Jean Jaurès – 41000 BLOIS

#### THÉÂTRE NICOLAS PESKINE (TNP)

8 rue du lieutenant Godineau – 41000 BLOIS

Retrouvez toutes les infos sur  
[WWW.HALLEAUXGRAINS.COM](http://WWW.HALLEAUXGRAINS.COM)



**LE BAR DU THÉÂTRE** est ouvert une heure avant les représentations. Vous pouvez y déguster un en-cas salé et/ou sucré, des jus de fruits bio, une bière locale et une sélection de vins du coin. La carte est élaborée en complicité avec **Carole DESNOUES, Au gré du Vin, Biocoop Blois.**

Soutenu par



Direction régionale  
des affaires culturelles

