

Bulletin d'inscription à télécharger sur

[www.halleauxgrains.com](http://www.halleauxgrains.com)

rubrique *Avec les artistes*

> à l'école > modalités d'inscription et bulletin de réservation

**OUVERTURE DES INSCRIPTIONS  
LUNDI 9 SEPTEMBRE . 12H30**

Renseignements et inscriptions :

**VIRGINIE POUGETOUX**

**02 54 90 44 08**

[virginie@halleauxgrains.com](mailto:virginie@halleauxgrains.com)

02 54 90 44 00 / 2 place Jean Jaurès 41000 BLOIS

[www.halleauxgrains.com](http://www.halleauxgrains.com)



**LA HALLE AUX GRAINS**

— SCÈNE NATIONALE DE BLOIS —



PROGRAMMATION  
**sur le  
temps  
scolaire**

**HAG**  
LA HALLE AUX GRAINS  
- SCÈNE NATIONALE DE BLOIS -

**2019.2020**



[www.halleauxgrains.com](http://www.halleauxgrains.com)

DANSE

CP > CE2

## PILLOWGRAPHIES

CONCEPTION : LA BAZOOKA / SARAH CRÉPIN, ÉTIENNE CUPPENS

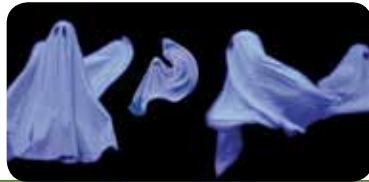
### DANSE POUR SEPT FANTÔMES ET LUMIÈRE NOIRE

Des fantômes ! Est-ce l'obscurité totale qui les a attirés là ? Les voici en tout cas qui apparaissent sur scène, draps fluides et immaculés, percés de deux trous noirs en guise d'yeux. Un, deux, trois, bientôt sept fantômes qui flottent mystérieusement à quelques dizaines de centimètres au-dessus du sol. Leur ballet semble bien insouciant : on y joue, gigote, virevolte, chahute et complote. Sait-on seulement de quoi sont faits ces spectres ? Y-a-t-il vraiment quelque chose sous le tissu ? Qu'importe, du moment qu'on s'amuse et qu'on s'étonne de ce joli bazar ectoplasmique.

Halle aux grains / 50 mn

**Jeu. 17 oct. 2019. 14h**

Tout public : jeu. 17 oct. 19h30



PERFORMANCE

CE2 > CM2

## ERMITOLOGIE

CONCEPTION, MISE EN SCÈNE, SCULPTURES : YVAN CLÉDAT, COCO PETITPIERRE

### UN UNIVERS PLASTIQUE DANS LEQUEL SE RÉVÈLE UNE HUMANITÉ TENDRE ET INQUIÉTANTE...

Un *Homme qui marche*, une vénus paléolithique, un oiseau monstrueux et une boule végétale évoluent dans un même espace, autour d'une grotte dorée comme un petit temple hindou. Au gré des interactions entre les créatures des artistes, sculpteurs, performers et metteurs en scène Yvan Clédat et Coco Petitpierre, des histoires se tissent, chargées d'émotions et d'humour. Un voyage poétique et désordonné à travers l'histoire de l'art, agrémenté de jeux de matières, dessine un univers singulier à découvrir absolument !

Halle aux grains / 45 mn

**Jeu. 30, ven. 31 jan. 2020. 14h**

Tout public : ven. 31 jan. 20h30, sam. 1<sup>er</sup> fév. 19h



THÉÂTRE

CE2 > CM2

## AVRIL

DE SOPHIE MERCERON / MISE EN SCÈNE : MARILYN LERAY

### UN CONTE CONTEMPORAIN AVEC UN COWBOY, UN LOUP PLAT ET UN POISSON JAUNE

Avril est un petit garçon qui n'aime pas l'école, qui a peur du loup et qui, depuis qu'il sait que le loup peut s'aplatir pour passer sous sa porte de chambre, n'en mène pas large ! Il n'a qu'un papa, parce que sa maman n'est plus là, et cette absence mystérieuse pèse sur cette famille tronquée. Alors Avril s'invente un ami imaginaire, Stéphane Dakota, qui exerce le métier de « cowboy des Etats-Unis ». Et puis arrive Isild qui va tout bousculer. Grâce à elle, Avril et son papa vont sortir de leur torpeur, se réparer et se remettre en marche.

Théâtre Nicolas Peskine / 1h05

**Jeu. 5 mars. 14h, ven. 6 mars 2020. 10h**

Tout public : jeu. 5, ven. 6 mar. 19h30

