

3 PETITS COCHONS

THÉÂTRE MAGNETIC

+

PILETTA REMIX

COLLECTIF WOW !

DIMANCHE 10 SEPTEMBRE 2017

HALLE AUX GRAINS / 1h25 (20 MN + ENTRACTE + 50MN)

3 PETITS COCHONS
PRODUCTION : THÉÂTRE MAGNETIC

PILETTA REMIX
PRODUCTION DU COLLECTIF WOW! RÉALISÉE EN COLLABORATION AVEC MODUL ASBL - STRUCTURE D'ACCOMPAGNEMENT, ET AVEC L'AIDE DU MINISTÈRE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES -DIRECTION DU THÉÂTRE ET DU FONDS D'AIDE À LA CRÉATION RADIOPHONIQUE, MAIS ÉGALEMENT AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE CULTUREL JACQUES FRANCK, DE WOLUCULTURE, DE LA COMPAGNIE VICTOR B, DE WALLONIE - BRUXELLES INTERNATIONAL.


LA HALLE AUX GRAINS
— SCÈNE NATIONALE DE BLOIS —

La feuille de salle est téléchargeable sur la page du spectacle
www.halleauxgrains.com



L'ÉTÉ
SANS FIN

3 PETITS COCHONS

Conception, écriture, mise en scène, scénographie **Bernard Boudru**

Jeu **Bernard Boudru, Boudru Bernard** (en alternance)

Création des éclairages **Dimitri Joukovsky** sous l'œil éclairé de **Bernard Boudru**

Yeux extérieurs **Isabelle Darras** et **Karine Birgé** / Assistante à la scénographie **Bernard Boudru** / Photos **Christine Villeneuve** (c'est la femme de Bernard Boudru)

Construction de la structure du décor **Bernard Boudru** / Graphisme **Michel Boudru** (le frère de...) / Diffusion **My-Linh Bui** (la femme du cousin de...)

L'HISTOIRE...

Des cochons un peu perdus qui construisent leurs maisons près d'une forêt, un loup malin qui guette non loin... Cette histoire sent le sapin ! Pas de place aux bons sentiments dans cette version piquante et décalée des *trois petits cochons*. Bernard Boudru revisite l'histoire bien connue en transgressant les codes du théâtre d'objet.

QUI EST BERNARD BOUDRU ?

Le Théâtre Magnetic est né un lundi. Bernard Boudru est né un mercredi. Après un passage remarqué à l'école secondaire, il entre à la Kleine Academie. Il s'initie ensuite à la marionnette au Tof Théâtre (*Camping sauvage, Cabane, Patraque, Les Zakouskis érotiks*) avant de créer avec Bernard Senny l'*Équipe B*, un duo burlesque. Il travaille aujourd'hui avec la Compagnie Gare Centrale et les Royales Marionnettes et crée en 2015 le Théâtre Magnetic.

PILETTA REMIX

Piletta **Émilie Praneuf** / Docteur, Père, Tékitoi #1, Homme Fil De Fer, Mme Plomb, Luis, Banquier #1, Karim **Benoît Randaxhe** / Narrateur, Tékitoi #2, Banquier #2, Hannah **Florent Barat** / création musicale live **Sébastien Schmitz** / mise en ondes live **Michel Bystranowski**

PILETTA REMIX C'EST...

Une fiction radiophonique live. C'est du théâtre pour les oreilles ou de la radio pour les yeux. Ou les deux.

Un conte initiatique qui voit son héroïne braver tous les dangers d'un monde qui lui est inconnu, le monde des adultes, pour sauver sa grand-mère malade.

Une histoire à écouter et à voir, pour découvrir les coulisses d'une création radiophonique.

Une fable noire et pourtant drôle qui se joue des peurs d'enfants et du monde des grands.

Une performance d'acteurs, bruiteurs, électro-musiciens, mixeurs qui donnent vie à 13 personnages sous les aléas du direct.

L'HISTOIRE...

Piletta est une petite fille de neuf ans et demi qui vit dans une petite maison, au milieu d'une petite pinède, avec son père et sa grand-mère, Hannah. Un soir, cette dernière tombe malade et Piletta, cachée derrière la porte de la cuisine, surprend une conversation qu'elle n'aurait jamais dû entendre entre son père et le médecin du village. Elle ne saisit pas tout, mais assez pour comprendre que la situation est grave. Le médecin n'est pas très optimiste et ne voit qu'un remède pour sauver la grand-mère : une fleur rare et éphémère, la fleur de Bibiscus, que l'on ne trouve que sur les flancs d'une colline éloignée, la colline de Bilipolis. Selon les dires du médecin (ou les oreilles de Piletta), pour sauver Hannah, il faut obtenir cette fleur avant la prochaine lune, trois jours plus tard...

Sinuant entre rêve et réalité, cette fable aborde des questions du monde contemporain telles que la toute puissance de l'argent, la publicité, le travail des enfants, mais également la force de l'imagination pour lutter contre la peur. À la fois drôle et effrayant, *Piletta Remix* est un conte lumineux malgré la noirceur de ses personnages, un conte comme un tour du monde, où l'on rit et frémit, qui réveille le réel pour le rendre plus juste.

SAISON 17.18 SORTEZ EN FAMILLE ! À LA HALLE AUX GRAINS

EN COUVERTURE : 3 PETITS COCHONS THÉÂTRE MAGNETIC / BERNARD BOUDRU © DR



TOUT AU LONG DE LA SAISON...

**UN FILS DE NOTRE TEMPS, L'HOMME CIRQUE, BLANCHE NEIGE...,
SOMOS, QUATUOR BÉLA, PHUPHUMA LOVE MINUS, ARTHUR ET
IBRAHIM, LE PAS DE BÊME, BASEL RAJOUR, DOUAR, HAPPY MANIF.**