



LA SAPE À BLOIS- ZAVILLE

28 & 29 JANVIER 2017

H&G

LA HALLE AUX GRAINS

— SCÈNE NATIONALE DE BLOIS —



LA SAPE À BLOIZ- ZAVILLE

28 & 29 JANVIER 2017

***La HaG vous invite à
sortir sapé, à parader,
à pratiquer l'élégance !
N'hésitez pas à vous
montrer ! Cultivez votre
style ! Osez l'extravagance !***

***Rejoignez-nous et
participez au fashion
week-end festif, populaire,
artistique et extravagant
que nous avons préparé
pour célébrer la SAPE
sous toutes ses coutures.
Au programme : une
création chorégraphique,***

***du cinéma, une conférence
et une NUIT DE LA SAPE
ouverte à tous avec
GRAND BAL, DÉFILÉ, accueil
photo-call et redcarpet !***

***Un temps fort à ne manquer
sous aucun prétexte !***

Depuis plus d'un an, la scène nationale invente des temps de partage et d'appropriation de ce projet unique entre des habitants de Blois ou de son agglomération, des artistes et des sapeurs authentiques, pour que le mois de janvier 2017 soit une véritable fête de la SAPE !



LA NUIT DE LA SAPE !

VISER LE BEAU

CRÉATION CHORÉGRAPHIQUE

de DeLaVallet Bidiefono

Avec Laure Ardouin, Justin Chenoun,
Sauveur Massamba, Naver Mavoungou,
Alice Rogier, Gervais Tomadiatunga

Six jeunes danseurs, professionnel, amateur ou en voie de professionnalisation sont réunis pour la création d'une pièce chorégraphique. La SAPE propose des codes gestuels empruntés aux défilés de mode et à la monstration dont le chorégraphe congolais DeLaVallet Bidiefono s'est

emparé pour réaliser cette création partagée. Une rencontre entre des jeunes passionnés et l'expérience d'un danseur et chorégraphe renommé, qui se transforme en véritable œuvre chorégraphique.

DeLaVallet Bidiefono a présenté sa pièce Au-delà (créée au Festival d'Avignon) à la Halle aux grains en 2015.

SAMEDI 28 JANVIER. 20H30
DIMANCHE 29 JANVIER. 17H
HALLE AUX GRAINS

TARIF UNIQUE : 7€



LE DÉFILÉ ET GRAND BAL DES SAPEURS

Un défilé conduit par le comédien **Criss Niangouna, Maître de cérémonie**, vous fera découvrir le « sw'HaGg » des habitants qui se seront prêtés au jeu ! Du groupe de Landes-le-Gaulois à celui de l'Espace Mirabeau (quartier nord), des lycéens de Camille Claudel aux fidèles participants des ateliers amateur de la HaG, ils sont quelques uns à vouloir s'inspirer de l'art de la parade des authentiques sapeurs. Ils rejoindront pour un soir, les vrais sapeurs de Blois qui ont promis de nous éblouir et de porter très haut les couleurs de cet art qui leur appartient. Nous danserons aux rythmes de la rumba congolaise et autres standards africains avec Armel Malonga et son orchestre de sept musiciens qui composent un répertoire spécial pour cette soirée unique où Blois sera pour un soir la capitale (mondiale !) de la SAPE.

Armel Malonga est musicien, performeur éclectique et virtuose. **Criss Niangouna** est auteur et comédien. Tous deux originaires de Brazzaville, ils feront vibrer cette soirée au rythme des mots scandés par Niangouna et des sons de la basse de Malonga. C'est en effet en tant que bassiste que ce dernier a accompagné Zao à partir de 1996. Il travaille également avec Ali Farka Touré, Lokua Kanza ou Jacob Desvarieu.

Au cours de la soirée...

Apprêtez-vous à poser devant les flashes de notre accueil VIP sur le photo-call !

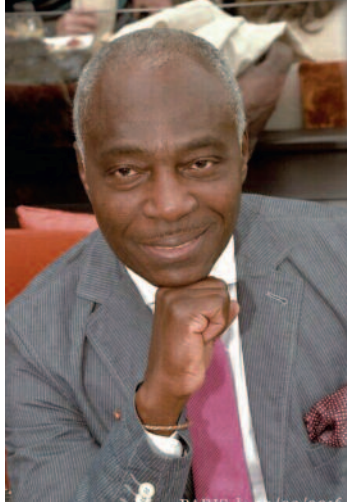
**SAMEDI 28 JANVIER
À PARTIR DE 21H30
HALLE AUX GRAINS**

ENTRÉE LIBRE – NAVETTE GRATUITE

TOUTES LES 30 MN DE 19H30 À 3H. ARRÊTS

M. GENEVOIX / MARIGNAN / J. FERRY / J. JAURÈS

ELVIS GUÉRITE MAKOUZI © DR



SAPE ? WHAT'S SAPE ?!

La SAPE (Société des Ambianceurs et des Personnes Élégantes) est un phénomène vestimentaire populaire et culturel s'inspirant du dandysme né après les indépendances au Congo.

Les sapeurs, qui s'habillent chez les grands couturiers, pratiquent donc la sapologie ! Ce mouvement s'est répandu dans les grandes villes d'Europe jusqu'au cœur des quartiers populaires. Mais plus qu'une simple mode, cette pratique est une manière de se réapproprier la culture dominante. Elle est l'affirmation de la personnalité. L'exhibition d'un corps soigné, bien habillé, équivaut à s'émanciper, seul pouvoir du dandy moderne contre la violence sociale ou politique.

On entre dans la sape comme en religion. On vit, on travaille, on respire, on se lève pour la sape ! Des soirées lui sont dédiées, au cours desquelles sont organisés des concours et des joutes entre sapeurs. Plus largement, elle se vit à l'occasion de fêtes familiales.

CONFÉRENCE LA SAPE : CULTURE OU EXTRAVAGANCE ?

par Elvis Guérite Makouzi

Pour appréhender la sapologie sous toutes les coutures, nous avons invité l'écrivain congolais E.G. Makouzi, auteur du *Dictionnaire de la SAPE* (Éditions Publibook). Le temps d'une conférence, il nous permettra de découvrir et comprendre cette forme revendiquée du dandysme et de l'insoumission qui détourne et réinvente depuis plus de cent ans les codes de la mode. Il nous décryptera ce phénomène vestimentaire, populaire et culturel : son histoire, sa place aujourd'hui... Et finalement, peut-être qu'en sortant de là nous nous découvrirons tous sapeurs !

SAMEDI 28 JANVIER 2017. 18H
BIBLIOTHÈQUE ABBÉ-GRÉGOIRE,
SECTION ADULTE
ENTRÉE LIBRE
EN PARTENARIAT AVEC LA
BIBLIOTHÈQUE ABBÉ GRÉGOIRE



GALERIE DE PORTRAITS

Photographies de Charles Fréger

À l'automne, seize reines et rois de la sape, dont les tenues et silhouettes ont été façonnées par la styliste Pascale Barré, ont posé devant l'objectif du photographe Charles Fréger, dans l'écrin du Château de Blois. Un numéro hors-série du journal de la HaG constitue l'exposition nomade de cette galerie de portraits tandis que les grands formats de ces monarques débutants ou souveraines confirmées, seront exposés en janvier à la Halle aux grains et dans des vitrines du centre-ville et du quartier nord.

Charles Fréger poursuit, depuis le début des années 2000 et dans le monde entier, un inventaire intitulé *Portraits photographiques et uniformes*. Ce travail s'est déployé en de nombreuses séries, consacrées aux majorettes, aux joueurs de water polo, aux légionnaires, ou aux sumotori, etc. **Pascale Barré** exprime sa passion pour le stylisme et la mode depuis plus de 30 ans. Elle travaille également pour l'opéra, le théâtre et le cinéma...

DU 9 AU 31 JANVIER 2017
EXPOSITION DANS LES VITRINES
DE LA RUE ST-LUBIN (CENTRE VILLE)
ET DE LA RUE DU MARÉCHAL
DE TOURVILLE (QUARTIER NORD)

SWAGGER © REZO FILMS



CINÉMA SWAGGER

Un film de **Olivier Babinet**

France, 2016, 1h24

Avec Aïssatou Dia, Mariyama Diallo,
Abou Fofana...

Swagger nous transporte dans la tête de onze enfants et adolescents aux personnalités surprenantes, qui grandissent au cœur des cités les plus défavorisées de France. On découvre le monde à travers leurs regards singuliers et inattendus, leurs réflexions drôles et percutantes. En déployant une mosaïque de rencontres et en mélangeant les genres, jusqu'à la comédie musicale et la science-fiction, *Swagger* donne vie aux propos et aux fantasmes de ces jeunes d'Aulnay et de Sevran. Car, malgré les difficultés de leur vie, ils ont des rêves et de l'ambition. Et ça, personne ne leur enlèvera.

SAMEDI 28 JANVIER 2017. 16H
CINÉMA LES LOBIS
TARIFS : DE 8€ À 5,50€
EN PARTENARIAT AVEC CINÉFIL



POUR PRÉPARER VOTRE SOIRÉE !

STAGES

Préparez-vous pour le grand bal du 28 janvier en vous inscrivant à l'un des deux stages dirigés par Sauveur Massamba et Naver Mavoungou, réservés à l'apprentissage de la Rumba congolaise.

Vivier de créativité artistique depuis la colonisation, la République démocratique du Congo est le berceau de cette rumba aux sonorités reconnaissables entre toutes ! Les deux danseurs vous dévoileront les pas et techniques simples à retenir et à expérimenter le soir du bal. Rythmes chauds et déhanchements assurés !

**SAMEDI 7 JANVIER. 10h à 12h
OU VENDREDI 13 JANVIER. 19h à 21h
THÉÂTRE NICOLAS PESKINE
GRATUIT SUR RÉSERVATION : 02 54 90 44 00**

ENEZ SW'HAGGER !

(de « swagger » qui signifie selon Shakespeare : **parader, faire le fier, marcher avec style...**)

Avec vos plus beaux atours en suivant les conseils de la styliste **Pascale Barré** (tuto en ligne sur www.halleauxgrains.com) !

HAG!

RENSEIGNEMENTS & PLUS D'INFOS :

**LA HALLE AUX GRAINS
SCÈNE NATIONALE DE BLOIS
2 PLACE JEAN JAURÈS 41000 BLOIS**

**T. 02 54 90 44 00
WWW.HALLEAUXGRAINS.COM/SAPE**

