

l'Humanité.fr

Février 2013 - Françoise Germain-Robin – pour le spectacle Blond and Blond and Blond

Y a de la chanson dans l'air...

Un «Homaj» décoiffant à la chanson française par un trio sulfureux venu de contrées lointaines. Un clin d'œil à la chanson d'hier et d'aujourd'hui, savoureux et pétillant.

Ils s'appellent To, Glâr et Mar, ou encore Blond, blond and blond, ou si vous préférez Marie Combeau, Claire Méchin et Romain Sellier. Depuis octobre, ces trois artistes, un brin déjanté il faut bien l'avouer, occupent l'une des scènes du Théâtre des Blancs-Manteaux, avec un spectacle à la fois drôle et décapant intitulé Homaj.

Un titre à double sens puisqu'il veut dire « rouges » en espéranto, mais qu'on se le dise, il s'agit bien, sur scène, d'un hommage rendu à la chanson française. Hommage un peu spécial et qui, rassurez-vous, n'a rien de compassé. Au contraire! Ça déménage et on ne s'ennuie pas un instant. Le trio des blonds suédois, supposés tout juste débarqués de Scandinavie, leur accent faisant foi, s'amuse avec talent et entrain avec le répertoire qu'il réinterprète à sa façon. Coups de griffes et coups de cœur se succèdent, avec beaucoup de références à l'actualité, car le spectacle s'adapte et change selon le temps, l'humeur, le vent. Ce soir-là, Manuel Valls en prenait pour son grade à cause des Roms. Mais le ministre de l'Intérieur n'est pas le seul à être raillé dans la tradition des chansonniers d'antan dont le persiflage n'est pas synonyme de gaudriole. On se moque gentiment des travers des gens et de l'air du temps. Il y a là une bonne dose de dérision, beaucoup d'humour, mais aussi de la tendresse, comme dans la chanson de Barbara que chante Marie Combeau, dont la voix claire et cristalline contraste avec celle de la grande dame en noir.

Marie Combeau et Claire Méchin sont toutes deux comédiennes. Et cela se voit. Romain Sellier, le grand blond avec sa guitare sèche et son air de tomber de la lune, est le musicien du trio. Ces trois Suédois, bizarres vous avez dit bizarres, mis en scène par Elsa Granat, entraînent dans leur bonne humeur une salle qui rit souvent aux éclats.